



МУРЗИКА

№ 3

Журнал Центрального Комитета ВЛКСМ и Центрального Совета Всесоюзной
пионерской организации имени В.И. Ленина

МАРТ
1959



Эдуард ШИМ

ЧЕМ ПАХНЕТ ВЕСНА

Мой отец уехал работать в колхоз. Мама сказала:

— Когда запахнет весной, мы тоже поедем.

А я и не знаю, чем пахнет весна. Не запомнил с прошлого года.

Вот стало солнышко пригревать, сосульки плачут на крышах.

Я говорю:

— Пахнет весной?

— Нет, — отвечает мама. — Весна только ещё улыбнулась. Рано!

Потом снег почернел, забулькали ручьи, воробьи трещат в саду целый день.

Я говорю:

— Пахнет весной?

— Нет, — отвечает мама. — Весна только ещё голос подаёт. Рано!

Наконец растаял в городе снег, совсем тепло, на улицах цветами торгуют. Мама купила букет подснежников, понюхала.

— Вот теперь, — говорит, — настоящей весной пахнет. Пора!

Я тоже стал нюхать.

Оказалось, пахнут подснежники совсем не цветами и не зелёной травой, не листьями.

Обыкновенной землёй пахнет весна.

САМЫЕ ХРАБРЫЕ

Кругом деревни поля ещё чёрные, а одно будто зелёной краской залито.

Весёлые ростки, одинаковые, как родные братцы, тянутся кверху.

Когда же они успели вырасти?

Мама сказала, что это хлеб — озимая рожь. Её тут прошлой осенью посеяли.



Рис. М. УСПЕНСКОЙ

Зёрна успели до морозов прорасти и поднять над землёй зелёные пальчики.

Потом их снегом закрыло. Наверно, холодно было под снегом? Страшно... Темно!..

Но ростки терпели, ждали весны. И как только она пришла, выбрались из-под снега. Зато теперь первыми греются.

Самые храбрые!

КТО ПРОСЫПАЕТСЯ НОЧЬЮ

Всю долгую зиму пролежала картошка в хранилище. И глазки у каждой картошины были закрыты.

Недели спала картошка, месяцы...

Чуть весну не прозевала.

Но теперь настал и картошкин срок. Привезли её на поле, высыпали в картофелесажалку.

Катит сажалка через поле, грохочет: «Просыпайтесь, сплюхи!» Остаются сзади сажалки ряды картофелин в земле.

Темно в земле, будто глухая ночь.

А картошка в этой темноте начнёт открывать глазки. Разбудили её всё-таки!

Откроет глазки, увидит, что темно, и начнёт к свету расти.

ВКУСНЫЕ КАМЕШКИ

Что едят цыплята?

Я бы ни за что раньше не догадался. Они едят и варёную картошку, и рубленую свёклу, и тёртую морковь, и ячмень едят, и овёс...
А ещё



глотают речной песок и гладкие камешки!

Зубов у цыплят нету, жевать нечем. Они камешков наглотаются, и камешками в животе зёрна перетирают.

Жуют пузом.

У нас на колхозной ферме растёт много цыплят. И они уже целую кучу песка и камешков съели.

Мы ещё им принесли.
Вкусные камешки!

ЗИМНИЕ ШУБЫ

Как пригреет солнышко, так все звери меняют зимние шубы на летние. И белки меняют, и зайцы меняют, и лисы.

И телята на колхозной ферме тоже снимают зимние шубы.

Я погладил одного рукой, а шерсть так и лезет!

Телятница Нина Петровна дала мне щётку, и я стал помогать телятам снимать шубы.

Вон сколько шерсти вычесал...

У нас на ферме телята особенные. Они зимой в холодном телятнике жили, без печки.

Думаете, простудились?

Ни один даже не чихнул. А шубы у них повыврастали такие лохматые, прямо как у медвежат.

И теперь наши телята ничего не боятся: ни ветра, ни дождика, ни снега.

Глядите, какие молодцы!



БОЛЬШИЕ И МАЛЕНЬКИЕ

Большие хрюшки на свиноферме живут отдельно от маленьких.

Большие такие важные, еле ходят.

У них чистота, на полу свежие опилки, стены белой краской покрашены.

Корм им привозят на вагонетках. Сварят обед на кормокухне — и, пожалуйста, прямо к столу.

Ну, конечно, не к столу, а к корыту...

А для питья устроены хитрые поилки. Такая железная чашка на трубе. Свинья нажмёт пяточком — и в чашку польётся вода.

Сколько хочешь, столько и пей.

Забежал к большим хрюшкам глупый маленький поросёнок. Нос у него ещё не пяточком, а копеечкой.

Вот он этой копеечкой понюхал: что большие кушают? Как бы попробовать? Подкатился к корыту, а оно высокое, не достать.

Кушать не дают, так хоть попью! Подкатился к поилке. Тычет снизу копеечкой, а поилка не отпускает воды...

Опять неудача!

Мы отвели поросёнка обратно к маленьким и сказали:

— Нос ещё не дорос, пей своё молоко!



НОВАЯ СТОЛОВАЯ

Мы кормушку смастерили,
Мы столовую открыли.
Воробей, снегирь-сосед,
Будет вам зимой обед.

В гости в первый день недели
К нам синицы прилетели.

А во вторник — снегири,
Ярче утренней зари.

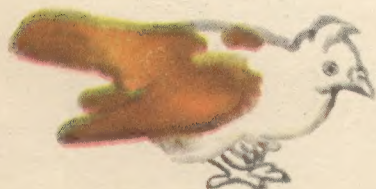
Три вороны были в среду.
Мы не ждали их к обеду.

А в четверг со всех краёв —
Стая жадных воробьёв.

В пятницу в столовой нашей
Голубь лакомился кашей.

А в субботу на пирог
Налетело семь сорок.

В воскресенье, воскресенье
Прилетел гонец весенний —
Путешественник-скворец.
Вот и песенке конец!



СВЕЧА

С некоторых пор Савка Стрельцов «заболел» техникой. Сразу же после школы он бежал в поле и вертелся возле трактористов, лазил в кабины, подавал инструмент и особенной удачей считал, если ему удавалось во время пахоты посидеть на прицепе. Домой он возвращался пропахший соляжкой и норовил сесть за стол, не помывшись.

Казалось, запах соляжки придавал хлебу, который он ел, особенный вкус.

— Не настаиваешься на него! — ворчала мать, бросая рубаху в стирку. — Со всем парень одурел.

— Пускай к технике приучается, — успокаивал отец. — По крайней мере специальность будет.

Ещё зимой вернулся из армии Павел Сухов, бывший пионерский вожатый. Закончил курсы механизаторов и поступил в РТС. По старой привычке связи со шко-

лой он не терял, и возле его трактора всегда толпились ребята. Звали они его попросту Пашей, бесцеремонно просили «покататься», а на его трактор смотрели чуть ли не как на свою собственность.

Возвращаясь домой, Савка любил заводить разговоры о марках тракторов, пересыпал свою речь мудрёными словечками: радиатор, фильтр, форсунка, картер и поршни. В конце концов мать перестала ворчать из-за грязных рубах и только справлялась, не собирается ли он в поле,



МУРЗИЛКА В ШКОЛЕ

1

«Попасть бы мне в школу!..
Но в школьные двери я
Пройти не смогу:
Не внушает доверия
Ребятам-дежурным
Мой вид необычный...»

Но выход, пожалуй,
Нашёл я отличный!..»



2

Спешил, как всегда,
Ученик на урок,
Футбольной команды
Бессменный игрок.
Играл и зимой он
И летом,
— причём
Порою портфель
Становился мячом.



Рис. Ф. ЛЕМКУЛЯ

чтобы дать ему рубашку похуже, которую не жаль.

Однажды Сеня Скрябин, прицепщик на Пашином тракторе, по случаю приезда из города сестры, попросил Савку поработать за него. Уговаривать Савку не пришлось. Он тут же натянул на себя Сенин ватник и до самого вечера трясся на прицепе, крепко держась за баранку. Дело для него было не очень привычное, он часто зарывал плуги в землю, и Павел Сухов, оглядываясь, грозил ему пальцем.

И тут приключилась беда. Савка устал и позабыл на повороте выключить автомат, плуги зарылись по самую раму, и трактор заглох.

— Эх ты, механик, глубину держать не умеешь! — сказал Павел и полез в мотор искать повреждение.

Савка виновато посмотрел в сторону и рукавом смахнул капельки пота со лба.

— Так и есть, — сказал Павел, вытирая руки тряпками. — Свеча в пускате испортилась. Что теперь делать будем, товарищ механик, а?

Савка шмыгнул носом и промолчал.

— Ничего не придумал? Придётся тебе сбегать к Алфёрову за новой свечой, а то проканителиться всю ночь. Ну как, бегаешь? До Молчановки версты три...

Станный вопрос — конечно, сбегает! Савка сбросил ватник и, ни слова не говоря, побежал.

В Молчановку он прибыл затемно. Мастерские были закрыты, в домах не было



света. Он постучал в первую избу. Дверь открыла заспанная старуха.

— Алфёров где живёт? — задыхаясь после бега, спросил Савка.

— Ну, здесь. А тебе зачем?

— Значит, нужен.

— Нету его, ещё с полдня в район уехал.

— Как же уехал? А где же свечу взять?

— Опять свет выключили? — проворчала старуха, вглядываясь в тёмные окна. — Горе с этим электричеством — всё у них что-то ломается. Пойдём, что ли, дам тебе свечку, огарочек есть у меня маленький.

— Да нет же, это для трактора! Технику не знаешь, бабушка.

— Откуда мне знать — учёная, что ли? Иди лучше ты к директору, а то бегаешь, спать добрым людям не даёшь.

3

Чернилами залит
Дневник и пенал.
Не знал футболист,
Что ногой он пинал
Не просто портфель:
Что сидел под замком
Мурзилка,
пробравшийся
В школу тайком.



4

«Сколько минут
Неприятных доставил
Мне пятиклассник
По имени Павел!

Мне любопытен
Он стал поневоле.
Кто он? И чем
Отличается в школе?»



5

Сегодня, как видно,
Дежурит он в классе.
Но пол подметать
Ученик не согласен.
— Живее! — командует
Павлик. —

Не стой!..
Да! Видно, характер
У парня крутой.





Но и директора дома не оказалось — уехал на дальний полевой стан. Жена его через форточку посоветовала сходить к сторожу, у которого были ключи от мастерских. Однако сторож, столетний дед, укутанный в огромную овчину и похожий в ней на сноп соломы, ключи от склада дать отказался. А когда Савка стал скандалить, вытащил из-за пазухи милицкий свисток и схватил мальчика за шиворот. Савка вырвался и со всех ног пустился бежать. И долго в ушах его звенела, захлёбываясь, дребезжащая трель свистка.

Проходя деревней, он задержался у своего дома. Мать и отец сидели за столом и пили чай. Савка жадно потянул носом, сглотнул слюну и подумал тоскливо: «А зачем, собственно, идти, если свечу всё равно не достал? Придётся, а Павел скажет: «Даже такой пустяк поручить тебе нельзя!» А не пойдёшь, ещё хуже, подумает: «Его за свечой послали, а он спать завалился». Он горестно вздохнул и снова пустился бежать, да так, будто за ним погнались бешеные собаки.

Трактора на старом месте не было. Вскоре из-за лесочка, который клином врезался в колхозное поле, показался огонь. Удивительное дело — трактор работал! К трубе был привязан факел — обыкновенная палка с тряпкой, пропитанной керосином. Огонь прыгал по пашне.

Вот уже виден Павел в приплюснутой кепочке. На лице его застыло сосредоточенное выражение.

У Савки тревожно застучало сердце. А что он Павлу скажет? Что не нашёл Алфёрова и убежал от сторожа? Не лучше ли потихоньку уйти?

Савка лёг на землю и затаился. Трактор был уже недалеко. Под мальчиком тряслась земля. Он ясно различал каждый стучок в моторе. Треск становился нестерпимо громким. Казалось, само небо с грохотом рушилось на него.



6

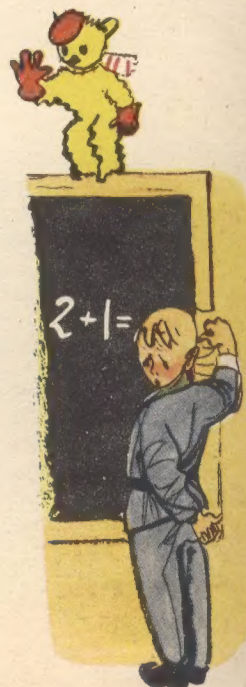
Избить малыша
Не геройство.

Однако
Допустим, что этот
Малыш — забияка,
И этим поступком
Решительным

Павел
Ребёнка на путь
Исправленья направил.

7

Ещё малышами
Считали мы до ста,
Справляясь с такими
Задачами просто.
Куда же решительность
Павлика делась?
Где прежний характер,
Где прежняя смелость?





Савка не выдержал — его словно что-то подхватило и понесло. Он бежал, не чувствуя ног, перескакивая через борозды. Потом споткнулся о кочку, растянулся в канавке и замер — авось пронесёт! Но совсем уже рядом слышался топот. Кто-то склонился над ним, сильной рукой оторвал от земли и поставил на ноги.

— Ты?!

Савка втянул голову в плечи. В лицо дышал ему Павел.

— Чуть не обозначился,—сказал он, отпуская Савку. — Подумал, враг какой. Ты что это петляешь по полю, как заяц?

Эх, чего бы только Савка не отдал сейчас, чтобы вот так, запросто, вынуть из кармана свечу и молча, без слов вручить её Павлу! Но свечи не было, и Савка, глядя куда-то в сторону, еле выдавил из себя:

— Алфёров в район уехал. И директор уехал. А сторож чуть в милицию не уволок...

Подбородок его задрожал.

— Ах ты, механик! — рассмеялся Павел. — А я тут старую свечу нашёл и всё наладил. Ну ладно, иди домой, а то мамка заругается. Мне уж немного осталось.

— Не, — утёр глаза Савка.

— Иди, иди, без тебя управлюсь.

— Не пойду, — заупрямился Савка.

— Ну ладно, — махнул Павел рукой. — Садись рядом.

И до чего же была сегодня красивая, тёплая и мягкая ночь!

Савка сидел рядом с Павлом, сердце его стучало в такт мотору, словно было оно, сердце его, важной деталью, без которой трактор не мог бы работать. А факел, с треском метавший искры в темноту, трепетал огнём, как флаг. Искры летели в небо и там рассеивались среди звёзд, а звёзд этой ночью было так много — больше, чем овец в стаде, больше, чем ребят в школе, — наверно, столько же, сколько колосьев, которые скоро взойдут в поле, где работали сейчас Павел Сухов и его маленький товарищ Савка Стрельцов.



8

— Послушай, читатель! Читатель, послушай! А ты не встречался С подобным Павлушей? Пришли мне письмо, Помоги мне советом. Ну как разобраться В характере этом!.. Учитель диктует Задание на дом. Звонок...

Мне спешить За Павлушей надо.



9

Тут надобен опыт.
Легко ль без привычки
Двух девочек сразу
Схватить за косички?

10

И это не просто.
Не каждый мастак
Съезжать, не держась,
По перилам вот так.



Продолжение на стр. 14



ШАКАЛЫ И СОБАКИ

Ольга ПТАЧКОВА

Рис. Л. РАДА

То, о чём я вам сейчас расскажу, случилось в Крыму. Слышала я об этом от папы. Папа гостил у своего приятеля Бегука в одной горной деревне.

Папа и Бегук были хорошими охотниками. Они целыми днями бродили в горах. Раз они заночевали в отдалённом винограднике. Папа очень любил собак и потому сразу заметил там красивую овчарку. Собака была привязана к большой будке, откуда выглядывали два забавных щенка. Папа хотел погладить их, но удержался: он знал, что собака боится за своих детёнышей и может укусить даже знакомого человека, если бы он их тронул, а незнакомого и подавно.

Сразу после ужина папа и Бегук легли спать и крепко уснули, утомлённые ходьбой по горам. Но папу вскоре разбудил странный, протяжный звук. Сначала папа подумал, не плачет ли кто, но, прислушавшись, понял, что это воет собака. К её особенно жалобному, душераздирающему вою вскоре присоединилась другая собака,

потом ещё третья, но это уже был не вой, а отчаянный, боевой лай. Собаки подняли такой страшный шум, что и Бегук пробудился.

Папа и Бегук решили посмотреть, что творится и почему собаки так разволновались. Но пока они одевались, всё утихло. Только изредка слышался слабый визг, да ещё кое-где — то вблизи, то вдали — раздавался лай собак.

Утром папа и Бегук пошли к сторожу виноградника, чтобы узнать, почему собаки подняли ночью такой переполох.



А тот как раз спускался по ступенчатому склону, осторожно пробираясь между виноградными кустами, чтобы не задеть тяжёлых гроздьев, сияющих в утренней росе, как янтарь.

Когда сторож подошёл, они спросили:

— Скажите, пожалуйста, что это творилось ночью? Собаки подрались, что ли?

— Да, подрались, и изрядно, — ответил сторож. — Только они дрались не между собой, а защищались от общего врага.

И вот что рассказал им старый сторож:

— Обхожу я сзади домик и вдруг слышу, наша собака залаяла, а потом завывала. Да так завывала, жалобно-прежалобно. Но вы сами это слышали. «Что-то неладное творится», — подумал я и что было сил побежал к собачьей будке. Прибегаю и вижу, как от неё шарахнулись две большие тени. Когда они выбежали на освещённую месяцем дорогу, я их рассмотрел — это были два шакала. И оба несли в зубах щенков нашей Норки! Я хорошо их видел в лунном свете.

— Вот почему она так жалобно выла, — сказал сочувственно папа.

— Да. И не видать бы ей уже никогда своих детёнышей, — продолжал сторож, — если бы на её вой не откликнулись остальные собаки деревни и не подоспели на помощь. И вот что потом случилось. Вдруг со всех концов деревни, слева, справа, выскочили собаки и бросились на шакалов. Они готовы были разорвать их на части. Тут разбойники бросили щенков, стали обороняться. Некоторое время они отбивались от собак, а потом бросились наутёк вверх по склону. Собаки — за ними. Вот когда наши защитники опять показали себя! Наши собаки очень сильные, очень умные. Во время войны солдаты брали их для сторожевой службы. Особенно ночью собаки были незаменимы; они не раз предупреждали своим лаем о приближении врага.

— Вы об этом читали или вам рассказывали? — спросил папа.

— И то и другое, — признался сторож. — У нас тут в Крыму и на Кавказе есть немало столетних и ещё более старых людей. Они любят рассказывать, как во время русско-турецкой войны собаки помогали солдатам охранять границы, носили боеприпасы и вообще служили как могли.



— Но вы ещё не окончили своего рассказа о вчерашнем случае, — напомнил Бегук.

— Ну, собаки выпроводили шакалов далеко за деревню и потом вернулись.

— А как щенки? — спросил папа.

Вместо ответа сторож встал, принёс немного молока и влил в миску. И сразу же в отверстии будки показались две чёрные маленькие мордочки, и очень скоро оттуда вылезли оба щенка. Сторож протянул руку погладить их, но Норка оскалила зубы и злобно залаяла. После ночного происшествия она ещё больше, чем раньше, боялась за своих детёнышей.

Перевёл с чешского Я. КОРОНОВСКИЙ





Сам по себе человек не очень силен. Зато вдвоём с машиной он такие дела может сделать, какие не под силу и сказочному богатырю-великану.

Вот поэтому всюду, где трудятся советские люди, рядом с ними работают маши-

ны. И чем больше машин, тем скорее идёт работа.

Чтобы сделать машины, нужен разный материал. Но больше всего нужно стали. Больше стали в стране — больше можно построить машин. Больше машин — боль-



Рис. Ю. КОРОВИНА

ше богатства, больше силы у народа. Вот поэтому партия и следит за тем, чтобы из года в год росла у нас выплавка стали.

В прежние годы по выплавке стали мы далеко отставали от других стран, сейчас давно уже обогнали всю Европу. Но нам

и этого мало. За семь лет нам нужно почти вдвое увеличить выплавку стали.

Художник Коровин побывал в этом году на металлургическом заводе. Он нарисовал мартеновскую печь в работе. В таких печах варят из чугуна самую лучшую сталь.



Тоглёнок или три мира

Вит. БИАНКИ

(Окончание)

Рис. Г. НИКОЛЬСКОГО

Глава III

Страшная хищная птица была уже над нами, а мы сидели открыто, у всех на глазах и не знали, куда спастись.

И знаете, что тут случилось? Мы все вдруг исчезли так же, как наша мама! Подумать только: в первый раз попали на озеро, толком даже не понимали, что такое вода, а спастись от опасности уже отлично умели на ней. Или лучше сказать — в ней. Мы нырнули. Мы были лёгкие как пробки, но вода не вытолкнула нас из себя. Мы заработали своими перепончатыми лапками и поплыли в ней, как рыбки.

Страшная хищная птица потеряла нас из виду и полетела дальше. И когда — через целую минуту — мы все вынырнули, её уже не было видно. Мама быстренько поплыла к густым камышам, а мы все кучкой за ней. Плавать учить нас ведь не надо было, — мы уже сами умели, так же как и нырять. Вот что значит попасть в свой родной мир! В нём чувствуешь себя дома.

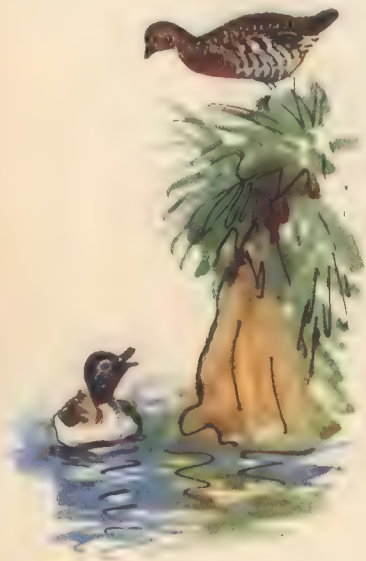
Пухлые безлистные

камыши с маленькими пупырышками наверху росли густым низкорослым леском. И тут мы не очень-то боялись ту большую хищную птицу, которая так напугала нас в первый день на озере.

Мама сказала нам, что она зовётся болотным лунём. Большой, коричневый, он раза три на день медленно облетал озеро над самыми камышами, высоко поднимая над спиной длинные крылья. Высматривает, не зазевался ли где-нибудь утёнок или даже взрослая птица. Увидит, и — р-раз! — налетит и схватит в когтищи. Но если ты не зевака, всегда успеешь спрятаться от него, нырнув или прикрывшись свисающими над водой ветвями плакучей ивы.

Каждый день мы знакомились с каким-нибудь семейством и очень весело проводили время. Тут мы узнали, что мы, нырки, называемся — гоголя, а пока не выросли — гоглята.

На берегу бежали долгоносые долгоножки-кулички, водились болотные курочки-погоныши. У них были очень шустрые, круглые, как шарики, детишки. Но болотные курочки не были настоящими курами, как



11

Отправляюсь
С Павлушей вместе
В спортзал.
Недаром он ловкость
Свою показал.
Я знаю, я верю,
Что он непременно
Покажет себя
И отличным спортсменом.

сухопутные куры — тетерева, рябчики, куропатки. С настоящими лесными курами я встретился опять только случайно.

В это время я уже часто отделялся от своих братишек и сестрёнок, всегда плавающих с мамой. Подплыл раз к такому месту, где лес совсем подошёл к озеру, и слышу вдруг, кто-то окликает меня:

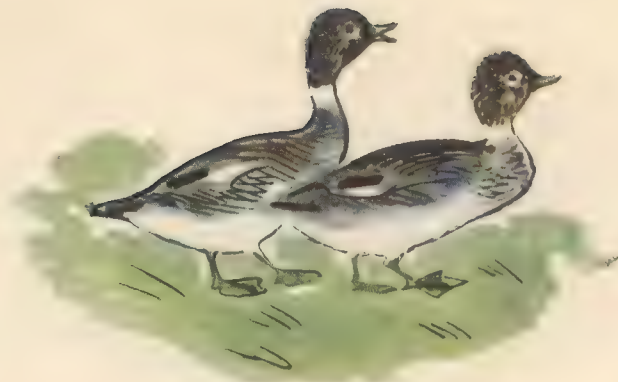
— Здорово, мокрохвостик!

А это, оказывается, тот самый тетеревёнок-краснобровик, который повалил меня, когда мы ещё только пробирались к озеру. Тетёрка неосторожно подвела свой выводок к самой воде, к обрывчику.

Я не сразу узнал своего обидчика, так он вырос. У него уже отрасли маленькие крылышки. Таких цыплят называют поршками: они уже могут вспархивать и садиться на нижние ветки кустов. Удивительно, как он-то меня узнал: ведь все мы, птенцы, растём не

по дням, а по часам, и я уже стал шлепунцом. Так зовут нас, утят, когда у нас начинают оперяться крылья и мы со всех сил шлёпаем ими по воде, пытаясь взлететь, но из этого у нас ещё ничего не выходит.

Не успел я ответить поршку, как он ступил ножками на край обрывчика, песок под ним посыпался, и тетеревёнок, отчаянно махая крылышками, стремительно поехал вниз и — здрассте! — очутился рядом со мной в воде. Вот бы где отомстить ему: тетеревёнку-то при-



шлось на воде гораздо хуже, чем нам, утятам, тогда на земле. Но мы, птицы, никогда не мстим. Тетёрка-мама выбежала из леса, отчаянно кудахтала, но спасти своего малыша не могла: ведь и взрослые куры не умеют плавать. А сухой, не смазанный жирком пух поршка уже намок. Ветер дул от берега. Тетеревёнок беспомощно распластал крылышки. Его несло к середине озера. Там его ждала гибель.

Но я бросился ему на выручку и стал толкать его носом назад, к берегу. Скоро он ткнулся в песок, вскочил на лапки, выбежал на берег и растянулся без сил. Я, конечно, мог бы тут ему крикнуть что-нибудь обидное: «Мокрая курица! Мокрая курица!» Но он был такой несчастный, и тетёрка-мама так радовалась его спасению!.. Я тоже был рад, что беда миновала...

Но это не такая уж большая опасность, от неё легко было спастись. А вот через три дня после моей встречи с поршком стряслась над всем нашим озером ужасная, неслыханная беда. Погибло много моих весёлых товарищей и братишек, да и сам я едва-едва спасся.



12

Увы!.. У «спортсмена»
Не руки, а плети.
Ногами подрыгал он,
Словно в балете,
Рванулся, тряхнул
Головой. И поник...
Придётся его
Подсадить на турник.



13

Зато он едок
Замечательный вроде.
«Кто скор за столом, —
Говорится в народе, —
Тот в деле покажет
Себя молодцом:
Столяр — столяром,
А кузнец — кузнецом».

14

И тут отстаёт
От товарищей Павел.
(Известно, что есть
Исключенья из правил.)



Глава IV

Я обещал вам рассказать про большую беду на нашем озере. Вот слушайте.

Люди нередко заглядывали в наш лесной мир. Большой частью это были ребята — мальчики и девочки. Они сбрасывали с себя «оперение», забегали в воду, где нет камышей, весело визжали, плескались. Нас они не трогали, и мы считали их всех хорошими.

Правда, я слышал от одной старой утки, что есть люди с ружьями — охотники. У них в руках маленькие гром и молния, и они стреляют в нас, если мы вовремя не удерём от них. Эта же старушка утка рассказывала, что не так давно приходили два парня, обыскивали берега всего озера и разорили много утиных гнёзд. Ведь только мы, гоголя, устраиваем свои гнёзда в лесу, в дуплах деревьев, а другие утки гнездятся на земле, стараются быть поближе к воде. Тогда все утки только ещё высиживали птенцов, и парни эти собрали много яиц.

Я подумал, что теперь-то они ничего не могут с нами сделать, раз мы уж вышли из яиц, плаваем и ныряем.

Но вот однажды на дальнем от нас конце озера раздался собачий лай. Я опять плавал один, без мамы, и не понял, почему это встревожились гагары. Гагары — это большие чёрно-белые водоплавающие птицы. Некоторые считают их за уток, но они совсем даже и не родственники нам. Стоит посмотреть на их прямые, острые носы и на ноги, растущие чуть не из самого хвоста, чтобы убедиться



в этом. Так вот, как только послышался лай собаки, каждая из гагар посадила по гагарёнку себе на спину, — у них было их всего два, — и нырнула с ним под воду. Наши утки-ма-

мы так не умеют, и мы никогда не забираемся к ним на спину. А гагары погружаются со своими птенцами под воду и летят с ними под водой, куда им надо. Да, да, летят, потому что гагары машут крыльями под водой так же свободно, как и в воздухе.

Они вынырнули со своими гагарятами чуть не на середине озера. Тут бы мне и сообразить, что умные птицы боятся оставаться у берега, а я и не подумал об этом. Парни с собакой шли



кругом озера. Дворняжка шлёпала по воде, заплывала в камыши, схватывала там шлепунцов и приносила своим хозяевам. Когда она приблизилась к тому месту, где прятался я, у Гриши — это был опять он! — был уже за спиной полный мешок задавленных дворняжкой утят.

Что мне было делать? Когда собака подбежала, я прибег к испытанному средству спасения: нырнул. Но страшная дворняга что-то причуяла в камышах и начала плавать кругами, кругами... Прошло пять минут, десять минут, а она всё не покидала этого места. Подошёл Гриша с товарищем и начал подбадривать её криком. Не меньше получаса крутилась она на этом месте и, наконец, вынесла хозяйину несчастного птенца болотной курочки: он прятался здесь, совсем близко от меня, на островке ила.

«Не меньше получаса? — спросите вы, дорогие ребята. — Э-э! Да ты, брат гоглёнок, говоришь неправду! Никакая утка не может пробыть под водой так долго. А стоило бы тебе вынырнуть, чтобы набрать воздуха, как дворняга сейчас же схватила бы тебя».

Ваша правда: никакие нырки не могут продержаться под водой больше одной-двух минут. Но не зря же охотники говорят: «В беде утка воровата!» Она сама себя ворует с глаз врага. Этой хитрой штучке научила меня мама. Знаете, что я сделал? Я держал свое тело под водой, а носом ухватился за камышинку, выставил свой нос из воды и преспокойно дышал через не-



15

Печальные факты!
Мириться доколе
Мы будем с такими
Павлушами в школе?!



го. Вот что значит хорошо уметь дышать через нос!

Я-то спасся. А когда парни ушли, прилетела мама и собрала всех нас вместе, — мы недосчитались семерых наших братишек и сестрёнок — больше половины выводка. Сами понимаете, как нам было горько...

Прошло ещё несколько дней, и нас, утят, постигло ещё одно огорчение: нас покинула мама-утка. Просто улетела однажды от нас и больше не вернулась. Мы думали уже, что она погибла, но другие утята успокоили нас. Оказывается, всем уткам-мамам настала пора линять — сменить перо, и они попрятались в озёрные крепи, где заросли всего гуще. В это время им трудно летать, потому что они теряют перья из крыльев.

Да надо сказать, что мы, утята, не очень-то уж и нуждались в своих мамах. Они научили нас всему, чему могли. Мы разбрелись по всему озеру и начали самостоятельную жизнь. Мы стали уже большими и скоро, как говорится, поднялись на крыло, то есть научились летать.

К этому времени произошло ещё одно замечательное событие в нашей жизни: вернулись

селезни — наши отцы. В начале лета, когда утки сели высиживать нас, селезни собрались в стаи — гоголя с гоголями, чирята с чирятами, по породам, и улетели линять в дальние края. Перелиняв там, они вернулись к нам, чтобы руководить нами — утиной молодёжью — в первых наших полётах по озёрам.

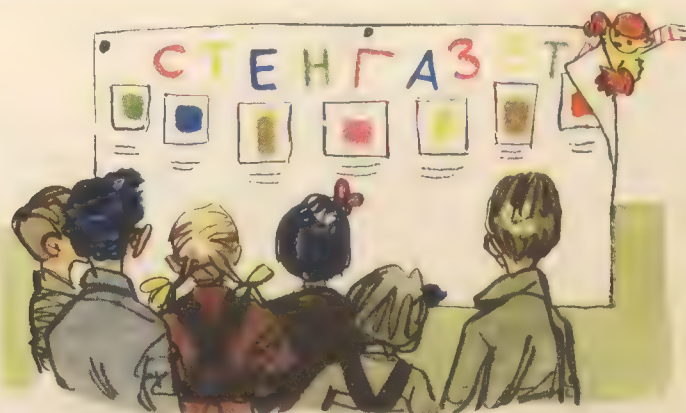
И вот тут я узнал, что три мира, в которых мы родились и выросли, были совсем маленькие, детские миры: яйцо, потом гнездо, потом лесное озеро, где нас учила мама уму-разуму.

Теперь, когда у нас отросли сильные, крепкие крылья, нам открылся настоящий мир — огромный, неведомый. Для нас, уток, он гораздо больше, чем, например, для лесных кур, живущих круглый год на одном месте, как, скажем, тетерева. Мы — перелётные птицы. И как только вода в реках и озёрах начнёт замерзать, мы соберёмся в большие стаи и отправимся в далёкое воздушное путешествие. Увидим много разных стран, побываем в тех далёких краях, где даже и зимой жарко греет солнце и никогда не леденеет вода.

Какое счастье жить и летать в этом огромном мире!..

Молчать не могу я!
Не смею молчать!

И факты Мурзилка
Направил в печать.





Георгий ЮРМИН

Рис. А. ИТКИНА

АВТОМОБИЛЬ КУПАЕТСЯ

Купались как-то ребята в реке. Вдруг видят, с шоссе свернула необычная машина. Подъехала она к берегу — и бултых в воду. Только брызги в разные стороны.

— Смотрите, автомобиль купается! — закричали ребята. — Сейчас утонет!

Что правда, то правда — автомобиль купался. Но тонуть и не думал. Наоборот, он оказался превосходным пловцом.

Скоро этот автомобиль возвратился назад. И тогда ребята разглядели его как следует.

Автомобиль-пловец похож на моторную лодку. Только у этой лодки колёса и сзади винт, как у катера. На суше мотор колёса автомобиля крутит, в воде винт вращает.

Хорошо чувствует себя в воде плавучий автомобиль, как рыба. Но в отличие от рыбы ему и на земле не плохо. Уж так хитро колёса его устроены. Он хорошо бежит и по гладкой дороге и по ухабистой. А если надо, то и вовсе без дороги обходится. Ни река, ни пашня, ни глубокий снег, ни крутой берег, ни склон холма такому автомобилю не преграда. Поэтому его и зовут «вездеход».

Он везде пройдёт!

ЗАЧЕМ КОРАБЛЮ КРЫЛЬЯ?

У кого бывают крылья?

У птиц, у жуков, у стрекоз, у самолётов.

А ещё?

Ещё у теплохода.

Ты скажешь: «Да где это видано, чтобы у кораблей, у теплоходов крылья были! Он ведь по воде плавает, а не по воздуху. Может, тогда и паровоз по небу на крылышках порхает?!»

И всё же такой крылатый теплоход есть. Я сам на нём катался.

Для чего же ему крылья? Неужели, чтобы летать?

Нет, совсем для другого: чтобы быстро-быстро мчаться по воде.

Кто хоть раз купался в речке, в пруду, в озере или в море, тот знает, как сильно мешает вода плыть. словно на ногах и на руках гири привешены. Чтобы раздвинуть водяную стенку, надо потратить много сил. Так же и корабли. Им тоже трудно рассекать водяную стенку. Поэтому они движутся медленно. Чтобы корабли плыли быстрее, их делают острыми. Острый нос, словно ножом, рассекает воду. Но и это мало помогает.

Вот инженеры и задумались: а нельзя ли вытащить корабль из воды и заставить его скользить по волнам на одних узеньких





крылышках? Тогда вода не будет так мешать и корабль поплывёт быстрее.

Сказано — сделано! Прикрепили инженеры к кораблю два крыла: одно спереди, под носом корабля, другое сзади, под кормой, — и отправили в плавание.

Разбежался теплоход, высунулся из воды чуть не на метр да так и поплыл. Кто издали смотрит, тому кажется, будто корабль над водой летит. А на самом деле он не летит, он поводе плывёт. Только опирается на воду не всем своим брюхом, а двумя водяными крыльями. И все речные пароходы и теплоходы перегоняет.

В скором времени такие летучие корабли покорят не только реки, но и моря и океаны. Тогда даже самые дальние заморские страны станут для нас странами близкими.

Вот какие будут у нас быстроходные морские и океанские корабли!

Одно слово — крылатые!

В ВАГОНЕ ПО НЕБУ

Много есть на свете разных вагонов. Все они по земле ездят.

А видел ли кто-нибудь вагон, который летает по небу, — такую воздушную электричку?

Нет, это не небылица, что-то вроде «жабы по небу летают». Летящий вагон я видел собственными глазами. И не я один.

Было это на празднике авиации в Москве. Смотрю: что такое? Появилась в небе над аэродромом странная машина. Ну точь-в-точь вагон! Когда «вагон» коснулся земли, из его широкой двери один за другим выехали два автомобиля. Потом «вагон» улетел. Да как! Без разбега — подпрыгнул с места и взмыл под облака.

Эта удивительная машина — наш новый, очень большой и сильный вертолёт. Он хоть и без крыльев, а летает.

Повадки у вертолёта — ну прямо стрекозиные. Летит-летит — остановится и «повиснет» в воздухе, точно стрекоза. Повисит, подумает о чём-то и опять в путь. Или ни с того ни с сего станет боком лететь или пятиться.

Есть у нас разные вертолёты: большие и маленькие. И у каждого своя работа. Надо срочно доставить в больницу больного из далёкой горной деревушки, куда автомобиль не проедет и где самолёт не садит, — вертолёт приглашают. Надо рыбу в море найти. Вертолёт с высоты выскивает в море места, где много рыбы, и сообщает об этом рыбакам по радио.

Верно служат вертолёты людям: прямо с высоты тушат лесные пожары и чинят провода, доставляют почту, ищут в океанах китов.

Недаром же люди многих профессий называют вертолёт своим верным помощником.

Рассказы из книги «Быстрые, могучие, послушные», которая скоро выходит в издательстве «Детский мир».





БАСНИ

Б. Е. Джагадананд — известный индийский писатель. Он много пишет для детей. Басни, которые мы печатаем, написаны им по мотивам народных сказок.

ОСЛИНАЯ ВЫДУМКА



У одного человека были собака и осёл.

Собаку хозяин очень любил. Он баловал её и держал у себя в комнате.

Осёл, стоя в своём хлеву, проникся завистью к собаке и задумался: «Почему хозяин так любит собаку? Надо это узнать».

Он начал внимательно наблюдать за тем, как ведёт себя собака, и заметил, что она, увидев хозяина, радостно прыгает и лает, а потом усаживается у него на коленях.

И осёл решил, что теперь он знает, как угодить хозяину.

Немного погодя он вошёл в дом и начал из всех сил кричать и лягаться. А потом, по примеру собаки, поднял передние ноги и тяжело опустил их на хозяйскую кровать.

Ну и угодил же он!.. Разгневанный хозяин так отдубасил его палкой, что осёл надолго запомнил это.

Слепое подражание к добру не приводит.



НЕВЕРНЫЙ ДРУГ



Шли однажды вместе осёл и собака. На спине у осла лежал мешок с хлебом.

Шли они, шли, устали и почувствовали голод.

Осёл, не раздумывая, принялся щипать траву, которая росла у дороги. Но ведь собака-то не могла последовать его примеру. И попросила она у осла хлеба.

Осёл, однако, и не подумал помочь ей.

— Если ты голодна, — сказал он ей, — так разыщи себе пищу. А у меня для тебя лишнего хлеба нет.

Собака промолчала, и они отправились дальше.

Неожиданно вдалеке увидели они волка.

Дрожа от страха, стуча зубами, осёл сказал собаке:

— Ведь ты защитишь меня, не правда ли?

— И не подумаю, — ответила собака. — Кто один ест, тот и защищается в одиночку.

И, бросив осла, она побежала в другую сторону.

Так осёл стал добычей волка.

Будь сам верным другом — и тебе помогут в беде.



КАК КОЗЁЛ СТАЛ СОБАКОЙ



дин крестьянин купил себе козла. Взвалил его на плечи и понёс домой.

Трое мошенников, увидев это, решили обманом отобрать у него козла. Сговорившись, они разбежались в разные стороны, а потом уселись поодиночке вдоль дороги.

Когда крестьянин поравнялся с первым мошенником, тот спросил его:

— Скажи, уважаемый, куда ты тащишь эту собаку?

— Ах ты, глупец! — ответил крестьянин. — Ты что, не видишь, что это не собака, а козёл?

Но через некоторое время он повстречал второго мошенника и услышал такой же вопрос. Тогда, свалив козла на землю, крестьянин принялся внимательно рассматривать его. Затем он снова взвалил его на плечи и зашагал дальше.

Но когда и третий мошенник спросил его о том же, крестьянин заколебался. «Не может быть, — подумал он, — чтобы три человека подряд говорили неправду. Видно, это и впрямь собака».

И, бросив козла на дороге, он пошёл прочь. А мошенники, подобрав козла, вернулись к себе и с удовольствием съели его. Никогда не верь лжецам.



БОЛТЛИВЫЙ ВОЛК



лисица однажды упала в колодец, который кто-то вырыл в самой глубине джунглей.

Лисица едва не утонула и изо всех сил старалась выбраться из воды.

Услышал её крики волк и бегом примчался к колодцу.

— Уважаемый волк, — закричала лисица, — если ты меня сейчас не вытащишь отсюда, я утону!

— Увы, — огорчённо сказал волк, — я ужасно расстроен, видя тебя в столь тяжёлом положении. Давно ли ты в колодце? Как ты в него попала? Не холодна ли вода?

— О брат мой, — проговорила лисица, — скорее протяни мне лапу! Ведь ты только теряешь время. Вытащи меня, и я с радостью отвечу на все твои вопросы.

Когда нужно помочь, не теряй времени на болтовню.

Пересказали с хинди
Э. БОРОВИК, В. МАХОТИН



МАМИНЫ ПЛАТЬЯ

Г. ДЕМЫКИНА

Рис. Е. КОРОТКОВОЙ

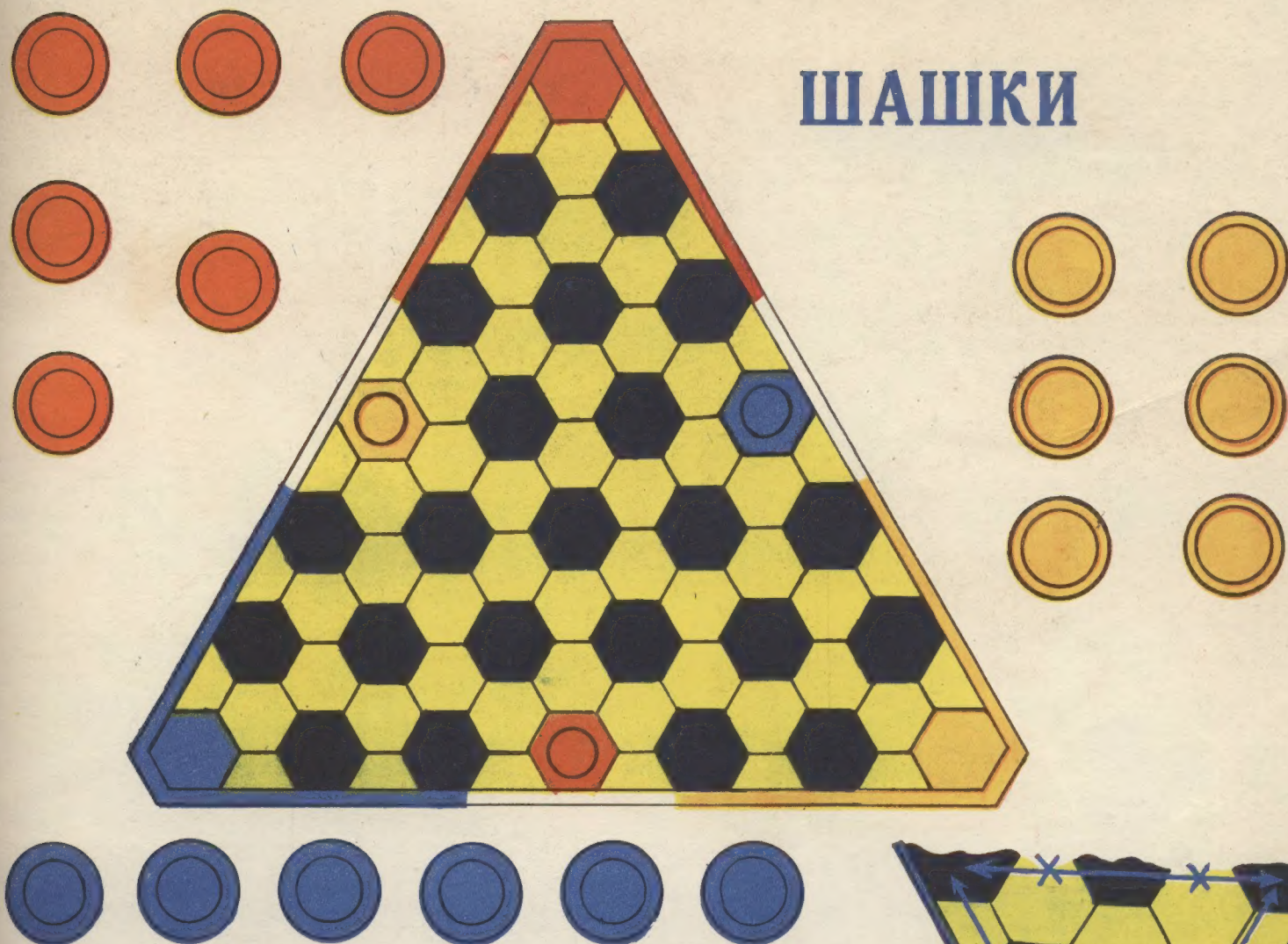
Платьев у мамы
Ну прямо
Не счесть!
Синее есть,
И зелёное есть,
Есть голубое
С большими цветами —
Каждое служит
По-своему маме:
В этом уходит
Она на завод,
В этом в кино
Или в гости идёт,
В этом сидит,
Занята чертежами.
Каждое служит
По-своему маме.
К каждому я
Подхожу как к врагу:
Я эти платья
Терпеть не могу!
Брошен небрежно
На спинку кровати
Старый, потрёпанный
Мамин халатик.



С этим халатом
Мы дружим давно,
С ним мы всегда-превсегда
Заодно.
Мама наденет
Халатик цветной —
Значит, весь вечер
Пробудет со мной.



ШАШКИ



В игре участвуют три человека. Играют шашками трёх цветов: красными, жёлтыми и синими. У каждого игрока по шесть шашек.

Шашки располагаются по трём углам доски. Из шести шашек каждого играющего одна стоит в первом ряду, две — во втором и три — в третьем ряду.

Ход шашек: шашка имеет право передвигаться только вперёд на одну клетку. Посмотри на рисунок в правом нижнем углу. Видишь голубые стрелы: они указывают, как должны ходить шашки. А голубые стрелы перечёркнутые показывают, как нельзя ходить.

Бой шашек: шашка имеет право бить по всем шести направлениям, перепрыгивая через шашку противника на расположенное за ней свободное поле. Следует, если возможно, бить по нескольким шашкам обоих противников.

Дамки: шашки делаются дамками, когда достигнут клетки с цветным кружком на противоположном борту доски (см. рисунок). Дамки имеют право бить и двигаться через всю доску по всем шести направлениям.

Тупики: шашки, попавшие на крайние клетки, не отмеченные цветным кружком, дамками не делаются и оказываются запертыми в тупике. Шашка может выйти из тупика, если ей представится возможность «съесть» шашку противника.

В остальном правила игры такие же, как при игре в русские шашки.

И. ШАФРАН

На обложке рисунок Г. НИКОЛЬСКОГО

Редколлегия: З. АЛЕКСАНДРОВА, А. БАРТО, Л. ВИНОГРАДСКАЯ (редактор), Л. ВОРОНКОВА, А. ЕРМОЛАЕВ, Н. ЕМЕЛЬЯНОВА, Е. ЕРШОВА (зам. редактора), Ю. КОРИНЕЦ, М. КОРШУНОВ, С. МАРШАК, Ю. НАГИБИН, Е. РАЧЁВ.

Худож. редактор Ю. Молоканов

Техн. редактор Г. Голубнова

Год издания тридцать пятый

Цена 1 руб.

Изд-во ЦК ВЛКСМ „Молодая гвардия“

Подп. к печати 30/I 1959 г.

Бумага 60×92¹/₂=1,5 бум. л.=3 печ. л. Уч.-изд. л. 2,8

Тираж 1 000 000 экз.

Заказ 2996

Адрес редакции и типографии «Красное знамя» изд-ва «Молодая гвардия»: Москва, А-55, Суцёвская, 21. Телефон: Д 0-45-08

Лен 48 макбул

